Enfoques para el aprendizaje observables

CIRCLE Progress Monitoring

Name:		Birth Date:
School:	Teacher:	
BOY Date:	MOY Date:	EOY Date:

Instructions: Please consider your observations of children's behaviors within the classroom and school to complete this checklist. Read each item and evaluate whether a behavior is demonstrated:

(1) **Rarely** – the child never or rarely demonstrates the behavior
(2) **Sometimes** – the child sometimes demonstrates the behavior, but it inconsistent or requires assistance
(3) **Consistently** – the child consistently demonstrates the behavior

*Note: Additional items related to this topic can be found in the Social Emotional Checklist.

El niño…	BOY	MOY	EOY
Iniciativa y curiosidad			
El niño puede iniciar dispositivos tecnológicos e interactuar con aplicaciones educativas con la ayuda de un adulto. Este es un elemento piloto, no puntuado 23-24.	☐R☐S☐C	☐R☐S☐C	☐R☐S☐C
El niño es capaz de nombrar herramientas digitales dentro del salón de clase (por ejemplo, el ratón de computadora de una tableta de computadora). Este es un elemento piloto, no puntuado. 23-24.	☐R☐S☐C	☐R☐S☐C	☐R☐S☐C
Busca a otros para compartir una idea o participar en una actividad.	☐R☐S☐C	☐R☐S☐C	☐R☐S☐C
Muestra un anelo por aprender sobre nuevos temas y cómo hacer nuevas tareas.	☐R☐S☐C	☐R☐S☐C	☐R☐S☐C
Muestra flexibilidad y creatividad al abordar nuevas tareas.	☐R☐S☐C	☐R☐S☐C	☐R☐S☐C
Hace preguntas para aprender más sobre personas, temas e ideas.	☐R☐S☐C	☐R☐S☐C	☐R☐S☐C
Pregunta cómo funcionan los objetos o por qué las cosas se hacen de una manera particular.	☐R☐S☐C	☐R☐S☐C	☐R☐S☐C
Establece metas, desarrolla planes y sigue hasta su finalización.	☐R☐S☐C	☐R☐S☐C	☐R☐S☐C

CHILDREN'S LEARNING INSTITUTE | UTHealth Houston

© 2023 The University of Texas Health Science Center at Houston. All rights reserved.

Flexibilidad			
Es capaz de cambiar o modificar un enfoque ineficaz para resolver un problema y probar un nuevo enfoque.	☐R☐S☐C	☐R☐S☐C	☐R☐S☐C
Incorpore las ideas de los demás para ser más efectivo participando en actividades o interactuando con otros.	☐R☐S☐C	☐R☐S☐C	☐R☐S☐C
Muestra la capacidad de aceptar la forma de hacer las cosas de otra persona, incluso cuando difiere de su propio enfoque.	☐R☐S☐C	☐R☐S☐C	☐R☐S☐C
Incorpora la retroalimentación de los demás para ser más eficaz en la resolución de problemas o la interacción con los demás.	☐R☐S☐C	☐R☐S☐C	☐R☐S☐C
Puede ir con la corriente cuando las actividades de rutina deben ajustarse debido a circunstancias inesperadas.	☐R☐S☐C	☐R☐S☐C	☐R☐S☐C
Arte/Creatividad y Juego Dramático			
Crea productos artísticos (por ejemplo, dibujos, formas de arcilla, pintura, etc.) como una forma de autoexpresión creativa y representación.	☐R☐S☐C	☐R☐S☐C	☐R☐S☐C
Usa la imaginación para representar juegos de simulación por su cuenta o con el apoyo de otros.	☐R☐S☐C	☐R☐S☐C	☐R☐S☐C
Utiliza la música, el movimiento o la danza como una forma de autoexpresión creativa y representación.	☐R☐S☐C	☐R☐S☐C	☐R☐S☐C
Participa en música grupal, movimiento, danza u otras actividades creativas del aula. Crea productos artísticos (por ejemplo, dibujos, formas de arcilla, pintura, etc.) como una forma de autoexpresión creativa y representación.	☐R☐S☐C	☐R☐S☐C	☐R☐S☐C

© 2023 The University of Texas Health Science Center at Houston. All rights reserved.